

# sommaire

n° 74 – **LA POÉSIE ET SES ENVIRONS**

septembre 2019

édito : <b>LA POÉSIE ET SES ENVIRONS</b> , par la DRC (Direction de Rédaction Collective).....	3
DOSSIER : CLAUDE VIGÉE, par Anne Mounic.....	5
POÉSIE ET SCIENCE, par Gérard Mottet qui s'entretient ensuite avec GUY CHATY .....	31
UNE HISTOIRE DE « PASSION CRÉATION », LA GALERIE CONVERGENCE DE JEANNETTE ET JEAN BRANCHET....	37
SYLVIE BIRIOUK ET LA POÉSIE.....	44
HOMMAGE À JULIEN BOSCH, par Philippe Biget et Jacques Lèbre.....	49
LAISSER OUVERT, <i>LIRE FRANÇOIS MONTMANEIX</i> de JEAN-YVES DEBREUILLE, par Bernard Fournier.....	53
Un pur joyau : <i>SABLE</i> , de MARILYNE BERTONCINI, par Carole Mesrobian.....	56
Une nouvelle traduction de FEDERICO GARCIA LORCA due à MICHEL HOST, par André Sagne.....	61
LA POÉSIE EST DANSE, entretien de JACQUELINE PERSINI avec ANNE-LISE BLANCHARD.....	65
AU THÉÂTRE, <i>LE PARIS DE SCAPIN</i> , par Bernard Fournier.....	76
LA NOUVELLE : « RETOUR AU PHARE » de JEAN-PAUL PLANTIVE.....	79
POÉSIE PLURIELLE.....	86
MANA AGHAEI, STÉPHANE AMIOT, JANE ANGUÉ, ANTOINE BERTOT, GAËLLE BOULLE, ALAIN BRISSIAUD, MURIELLE COMPÈRE-DEMARCY, PIERRE-AURÉLIEN DELABRE, MARIAN DRAGHICI, PIERRE GONDRAN DIT REMOUX, MICHELLE LABBÉ, CAROLINE LOPEZ, SAMUEL MARTIN-BOCHE, FRÉDÉRIC MASSARDIER, MICHEL POLITZER, LEON PRADEAU, STÉPHAN RIEGEL, ARNAUD VENDES.....	
NOTES DE LECTURES.....	99

4<sup>e</sup> de couverture : JEAN BRANCHET, 2014 – *Khabur II* (2014-5), plastique-aluminium, 100 x 100 cm.

